

O PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA:

reflexões sobre a atividade docente

Luciane Mumbach (UFFS)
lucianemumbach@gmail.com

Ana Cecília Teixeira Gonçalves (UFFS)
acgteixeira@uffs.edu.br

Introdução:

O Interacionismo Sociodiscursivo (ISD) aborda que a interação com o social a partir da linguagem desenvolve o intelecto humano e o constitui como um ser sociável.

Objetivos:

Analisar como se constitui profissionalmente o professor de Língua Portuguesa em formação inicial e como ele constrói (re)configurações sobre sua atividade.

Metodologia:

Desenvolveu-se em um contexto de estágio curricular em que os futuros professores responderam um questionário sobre a docência em sua visão. Analisou-se como os textos produzidos no e sobre o ensino de Língua Portuguesa podem auxiliar na compreensão do trabalho docente. Foram usadas categorias de interpretação baseadas no ISD e nas escrituras de Machado e Bronckart (2009), de forma pré-textual, e a partir de três níveis: organizacional, enunciativo e semântico.

Fundamentação teórica:

Quadro teórico-metodológico e analítico do ISD, pautado nos escritos de Jean-Paul Bronckart

(1999, 2006, 2008) e Anna Rachel Machado (2004, 2007, 2009). Essa teoria parte dos pressupostos do Interacionismo Social de Vygotsky (desenvolvimento humano) e das proposições de Bakhtin/Voloshinov (linguagem).

Resultados e considerações:

Para a maioria dos sujeitos, a procura pelo Curso de Licenciatura em Letras Português e Espanhol foi motivada por “ser professor”; um bom professor precisa ter uma formação que lhe dê condições de atuar com eficiência em sua área profissional; características do professor de Língua Portuguesa: bom leitor e escritor, dominar a gramática normativa, coherer a língua, a literatura e o ensino de Língua Portuguesa; ações que consideram cruciais para uma prática pedagógica eficaz: trabalho com gêneros diversos, escrita de textos, análise linguística, revisão textual e reescrita e temáticas sociais; a maioria dos sujeitos demonstrou que entende a linguagem enquanto forma de interação.

Referências bibliográficas:

<https://drive.google.com/file/d/195YOWQPhULulYmc8SQX3DWLYvBxHwyFl/view?usp=sharing>